

STENOMUSEEN 82

MEDLEMSBLAD FOR STENO MUSEETS VENNER – NOVEMBER 2020

Ørsted flytter ind

Fra januar 2021 åbner en flot vandreudstilling på Steno Museet. Emnet har vi allerede i huset, nemlig H.C. Ørsted og 200-året for elektromagnetismen. Udstillingen vandrer fra by til by og har allerede været på Rundetårn i København og på SDU i Odense. Nu er turen kommet til Aarhus.

Vandreudstillingen giver os mulighed for at forlænge



Ud over elektromagnetismen opdagede H.C. Ørsted også aluminium. I udstillingen er der meget passende en buste af Ørsted i netop dette metal. Foto: Linda Greve.

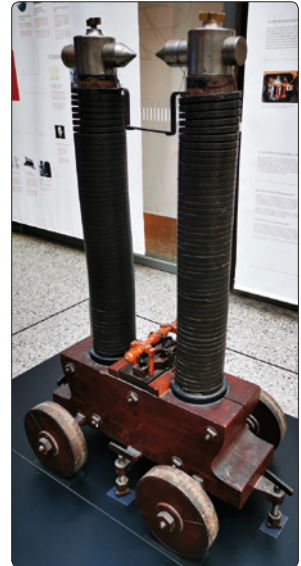
formidlingen af H.C. Ørsteds opdagelse ind i 2021 – og med et 2020, som gav mindre rum til formidling end håbet, så er det kærkomment.

Udstillingen åbner medio januar 2021 og står frem til sommeren. Den er udviklet og finansieret af Selskabet til Naturlærens Udbredelse.

Udstillingens præcise indhold er ved redaktionens afslutning ikke endeligt fastsat, men her giver vi alligevel et kig ind i, hvad der er i vente.

Leg med kompasser

Udstillingen bliver primært at finde i særudstillingslokalet på 1. sal. Men også Planetariet og reposen kommer i brug. Til udstillingen er udviklet en interaktiv installation med kompasser og ledninger. Her kan gæsterne lege med, hvad der sker med kompasretningen, når de tænder og vender strømmen i ledningerne ved hjælp af to pedaler. To af disse installationer vil lokke dem ind i udstillingen fra repos-



Ørsted besøgte Michael Faraday og fik efter besøget bygget denne elektromagnet. Foto: Linda Greve.

en og sætte en æstetisk og tematisk ramme for udstillingen.

Ørsteds kompasnål

Inde i udstillingen spejles kompas-installationen på reposen i en mere autentisk opstilling af Ørsteds oprindelige forsøg. Det er ikke nøjagtigt det bord, Ørsted brugte, men det menes, at kompasnålen i hvert fald har været i Ørsteds varetægt. Bordet giver en meget



Et guldalderhjem. Mindestuen giver os et blik ind i, hvordan Ørstedes kontor kan have set ud. Foto: Linda Greve.

realistisk fornemmelse af, hvor store batterier var i 1820'erne og dermed også forståelse for, hvad Ørstedes udforskning har krævet. Bordet er udstyret med trædepædaler ligesom installationen på reposen, så gæsterne oplever en sammenhæng mellem de to.

Desuden får vi mulighed for at udstille den elektromagnet, som Ørsted lod fremstille efter at have besøgt Faraday i England.

Mindestue og hårløk

Lige som vi har Jens Chr.

Schous kontor på Steno Museet, får vi med den nye vandreudstilling også H.C. Ørstedes kontor. Der findes ikke billeder af det præcise kontor, men mindestuen består af møbler fra Ørstedes hjem og giver en fin fornemmelse af indretning og stemning i et guldalderhjem. Derudover får vi mulighed for at udstille blandt andet medaljer, et kompas samt en hårløk fra Ørstedes dødsleje. På den måde bliver udstillingen her mere genstandspræget og mere personlig end den udstilling

om Ørsted, som vi allerede har på museet.

Film i Planetariet

Ud over udstilling og kompasser viser vi i hele perioden også film i Planetariet. Når der ikke er forestilling eller anden undervisning, kan gæsterne sætte sig ind og se en række korte film om H.C. Ørsted, elektromagnetismen, tiden og eftertiden. På den måde kan man både hvile benene og få en anden visuel oplevelse med sig hjem.

Linda Greve